**LABORATORIOS DIDÁCTICOS
Matriz de Escritura de Experiencia Pedagógica**

# ENCABEZADO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre del docente:** |  | **Nombre del Colegio:** |
| **País y Región:** |  | **Nivel, Área o Ámbito de Enseñanza:** |
| **Nombre del Proyecto o Experiencia:** |

**Rango de edad**

*Señala el rango de edad al que va dirigida la experiencia*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5-8 años |  | 9-12 años |  | 13-15 años |  | 15-18 años |

**Materia o Disciplina**

*Señala la materia o disciplina que favorece la experiencia*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Biología |  | Cívica |  | Estudios Sociales |  | Geografía |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Salud |  | Historia |  | Lenguaje |  | Política |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Matemáticas |  | Ciencia |  | Lenguas Modernas |  | Teología |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Arte |  | Filosofía |  | Ámbito integrador |  |  |

**Identificador Global relacionado**

*Señala el identificador o identificadores que favorece la experiencia*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Formar para la profundidad en la fe |  | Formar para el autocuidado |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Formar para la ciudadanía global |  | Formar para el cuidado de la creación |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Formar para la justicia |  | Formar para la inclusión |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Formar para la interculturalidad |  | Formar para ser red global |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Formar para la excelencia humana |  | Formar en un continuum para la vida |

|  |
| --- |
| **Breve Resumen** |
| *Describir brevemente el proyecto / experiencia de aula, por qué y cómo se relaciona la experiencia con el identificador global. En términos generales, escribir la introducción al texto, presentando factores necesarios para ubicar al lector en el nombre del proyecto, los propósitos generales, el grado y nivel donde se encuentran los estudiantes y la conexión de esta experiencia con el identificador global.* |

# APRENDIZAJES ESPERADOS

|  |
| --- |
| Son los aprendizajes que se espera logren los estudiantes con respecto a los conocimientos, competencias, habilidades, en articulación con las dimensiones socio - afectiva, cognitiva y espiritual-religiosa-moral. Se pueden incluir las habilidades, disposiciones y los valores Ignacianos que esperamos que los estudiantes desarrollen en la experiencia vivida en el aula.  |

# PROMESA, PRELECCIÓN

|  |
| --- |
| Es la introducción a la experiencia de aprendizaje, la ubicación de un contexto que permite y ofrece una entrada, la presentación previa del trabajo futuro y la preparación para el aprendizaje por parte del estudiante. También sitúa la dimensión emocional, la instalación de las motivaciones planteando desafíos para despertar el interés del estudiante y para situar retos para el trabajo siguiente. Se pueden describir los elementos previos relacionados con lo que se va a enseñar y la disposición necesaria para enfocar el trabajo.  |

# IMPLEMENTACIÓN / DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

|  |
| --- |
| En esta categoría te pedimos una descripción global de toda la experiencia de aprendizaje, que incluya todas las actividades a través de las cuales los estudiantes aprendieron significativamente, en un relato estructurado, concreto, o articulado por los momentos del PPI y los identificadores globales, conectado con otras experiencias de tipo metodológico que apoyen la secuencia didáctica vivida. Te pedimos aquí, en esta descripción de la experiencia, no plantear lo anecdótico o lo subsidiario, sino el itinerario, la secuencia y los componentes importantes de la planificación en relación con lo llevado a cabo en el aula, así como el uso de estrategias metodologías y recursos en función de los estilos de aprendizaje que se quiera desarrollar en los estudiantes. |

# ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

|  |
| --- |
| Esta sección del texto se relaciona con el punto dos de esta sección: aprendizajes esperados. Aquí, el maestro debe describir las observaciones, los procedimientos e instrumentos utilizados, las evidencias de aprendizaje para evaluar qué tan exitosos fueron los estudiantes en los aprendizajes esperados, así como anotar sus impresiones sobre cómo los estudiantes fueron transformados vitalmente por lo que aprendieron. |

#  COMUNICAR, DIFUNDIR

|  |
| --- |
| Para una buena descripción es necesario identificar en el proceso vivido, aquellos aspectos neurálgicos de la experiencia de aprendizaje que merecen difundirse a otros. La difusión nos permite apropiar el proceso vivido y dar cuenta de los aprendizajes esperados. Es una oportunidad para validar toda la experiencia en sus puntos nodales. |

#  REFLEXIÓN SOBRE EL DISEÑO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

|  |
| --- |
| Se trata de la reflexión sobre la experiencia del aprendizaje que alude a un momento de análisis y de introspección como también de trabajo cooperativo entre colegas para mirar y evaluar las apuestas didácticas elaboradas y vividas y se constituye en factor determinante para el trabajo pedagógico del maestro y de su propia autoevaluación. Además, permite un proceso de construcción colectiva del conocimiento profesional y de innovación en la práctica docente, a partir de un ejercicio de comunicación y difusión de experiencias.Según los resultados de la evaluación de la experiencia, describimos los procedimientos que reflejen lo mejor posible, la satisfacción de los estudiantes y docentes en relación con la experiencia vivida, que nos permitirá crear nuevas estrategias que faciliten y generen un alcance mayor en las experiencias que se propician. |