

Bogotá, Colombia julio 2017

Queridos compañeros asesores:

Con los mejores deseos en la misión diaria que lideran en sus colegios y que ahora emprenden en Curso Taller Internacional Arrupe 6.

Quiero invitarlos a continuar con la preparación de Curso Taller Internacional Arrupe 6, que se realizará en Colombia en la finca San José de Potosí del municipio de Villeta, del 10 al 24 de septiembre.

Estoy segura que con la participación de la comunidad representativa de su colegio, tendremos una experiencia muy enriquecedora y nos permitirá la formación en el diálogo y el respeto a la diversidad cultural que se expresa en nuestra propia región.

A continuación quiero recordarles algunos puntos concernientes a la organización de este Curso-Taller:

Lo fundamental durante esta etapa de Pre-Curso es que como asesores de comunidad conozcamos a nuestros cursantes, nos ganemos su confianza y afecto de modo que no lleguemos al Curso Taller siendo desconocidos. Que vayamos abonando el terreno para que la experiencia sea significativa para todos. Las actividades que siguen a continuación, son pretexto para ese trabajo interior y comunitario, pero lo realmente esencial es lo que está pasando por la cabeza y el corazón de nuestros jóvenes.

Acciones previas:

- Diligenciamiento de la hoja de vida del cursante. Clic en el siguiente enlace: <https://goo.gl/forms/P6c7SMicvIIWTVVr2>
- Enviar una fotografía de la comunidad al correo: lina.talero@flacsi.net

Preparación de actividades:

1. Distintivos

- Cada delegación debe traer la bandera de su país en tela.
- Cada delegación debe traer una camiseta alusiva a su país. Se sugiere que sean dibujadas por los mismos cursantes, pero esto queda a consideración del asesor y la comunidad.

2. Formación Ignaciana

Estos días previos serán importantes para la formación, se deberán destinar unas sesiones para formar a los cursantes en temas como:

Federación Latinoamericana de Colegios de la Compañía de Jesús

www.flacsi.net

- Pausa Ignaciana
- Oración personal y comunitaria
- Ejercicios Espirituales
- Acompañamiento
- Vida de San Ignacio de Loyola
- Pedagogía Ignaciana - PPI

3. Presentaciones artísticas

Cada comunidad deberá preparar una presentación artística de 10 minutos. Esta debe ser una muestra de la identidad cultural y folclórica del país. Puede ser presentado con música, danza, poesía, teatro, coplas¹, entre otros.

4. Preparación de contenido para actividades

- Es necesario que los cursantes estén al tanto de la realidad de su país y del planeta. Abrir espacios de discusión sobre los últimos sucesos acontecidos a nivel social, político, económico. En lo posible, que hagan un ejercicio de seguir noticias (periódico, radio, televisión, internet, etc.)
- Indagar y discutir sobre los siguientes temas :
 - Conflictos socio-ambientales (minería, desarrollo y territorio)
 - Juventud y estereotipos
 - Pobreza, seguridad y asistencialismo
 - Corrupción y política
 - Migración y movilidad forzada
 - Desastres naturales y caridad
 - Familia, religión y adopción igualitaria
 - Educación y políticas educativas
 - Igualdad de género y feminicidios
 - Redes sociales, fake news y violencias virtuales

- Elaborar un documento, de 250 palabras aproximadamente por cada uno de los temas anteriores y que describir la situación actual de ese fenómeno en su país; mostrando ejemplos, protagonistas, estadísticas, hechos relevantes, entre otros. Estos documentos por comunidad deben ser enviados, hasta el viernes 11 de agosto al correo lina.talero@flacsi.net

Estos documentos son fundamentales para el desarrollo de una de las actividades de curso. Es importante que todos los participantes de la comunidad se involucren en la preparación y construcción del mismo.

5. Recordatorios

- Cada comunidad debe traer alrededor de 100 recordatorios (para cursantes y asesores). Se sugiere que sean elementos típicos y que representen su Colegio o país. Que sean cosas

¹ Se refiere a: verso, pregón, paya, décima, copla, trova, estrofa

útiles, económicas y de buena calidad. Tan pronto tengamos el número definitivo de participantes se los haré saber.

6. Trajes especiales

- Dos mudas que se puedan dañar, embarrar o pintar sin el temor a que se echen a perder.
- Muda que sea blanca informal y cómoda.
- Muda que sea formal y bien presentada. (No gala)

Cualquier duda, comentario, sugerencia o inquietud pueden comentarla conmigo a través del correo electrónico lina.talero@flacsi.net o al celular + 57 - 3138382697. Con el compromiso de todos como equipo de asesores y los talentos de nuestros cursantes haremos de este Curso Taller una actividad inolvidable para todos.

Con los mejores deseos en tiempo de pre – curso.

A handwritten signature in black ink, reading 'Lina Marcela Talero Díaz'.

Lina Marcela Talero Díaz

Coordinadora Curso Taller Arrupe 6